

Listes des lectures annuelles (dans l'ordre) :

4^{ème} Copenhague :

En vert : Lecture sans achat obligatoire de la part des familles.

Prévoir l'impression des groupements de textes déposés sur Ecole directe dans la mesure du possible.

La fiction pour interroger le réel.

- *La Parure et autres nouvelles réalistes à chute*, Guy de Maupassant chez Magnard, Classiques et Patrimoine, 2023,
(Audio de « La Parure » disponible sur Youtube : https://www.youtube.com/watch?v=I6ywXb_BOKA)
- *L'éléphant s'évapore suivi du nain qui danse*, Haruki Murakami chez Magnard, Classiques et contemporains, 2017,
(Audio de « L'éléphant s'évapore » disponible sur Youtube : <https://www.youtube.com/watch?v=kPDm69vcbds>)
- **Groupement de textes présent dans le manuel, partie « Nouvelles fantastiques » (p. 48-77).**

Individus et société : confrontations de valeurs ?

- **Groupement de textes donné par l'enseignante,**
(Des extraits seront proposés sur Ecole directe, partie « travail à faire » et « contenu de séance »)
- **Groupement de textes présent dans le manuel, partie « Au Bonheur des Dames ou la peinture de la modernité » (p. 264-273),**
- *Vipère au Poing*, Hervé Bazin chez Le Livre de poche, 2018,
(Audio disponible sur Youtube : https://www.youtube.com/watch?v=9cpn_o0ym3c)
- *Le Passage*, Louis Sachar chez Folio Junior, 2017.
(Toute édition possible. Ce n'est qu'un conseil pour ceux qui n'ont pas cet ouvrage à la maison)
(Audio disponible sur Youtube : <https://www.youtube.com/watch?v=E6SaBU7UM-Q>)

Dire l'amour.

- **Groupement de textes donné par l'enseignante,**
(Des extraits seront proposés sur Ecole directe, partie « travail à faire » et « contenu de séance »)
- *Lettres d'une inconnue*, Stefan Zweig chez Magnard, Classiques et contemporains, 2014,
(Toute édition possible. Ce n'est qu'un conseil pour ceux qui n'ont pas cet ouvrage à la maison)
(Audio disponible sur Youtube : <https://www.youtube.com/watch?v=PE0hU7d7z2c>)
- *Cyrano de Bergerac en bandes dessinées*, Edmond Rostand, chez Petit à Petit, 2016,
(Audio disponible sur Youtube : <https://www.youtube.com/watch?v=EaoONDq0ff0>)
- *Carmen*, Prosper Mérimée chez Nathan, Carré classiques collègue, 2020.
(Toute édition possible. Ce n'est qu'un conseil pour ceux qui n'ont pas cet ouvrage à la maison)
(Audio disponible sur Youtube : <https://www.youtube.com/watch?v=1ZJytBDfq8k>)

Informé, s'informer, déformer.

- **Groupements de textes donnés par l'enseignante,**
(Des extraits seront proposés sur Ecole directe, partie « travail à faire » et « contenu de séance »)
- *Informé, s'informer, déformer ? Construction de l'information* chez Magnard, Classiques & Contemporains, 2018.

La ville, lieu de tous les possibles ?

- **Groupement de textes donné par l'enseignante,**
(Des extraits seront proposés sur Ecole directe, partie « travail à faire » et « contenu de séance »)
- *Sherlock Holmes and the hound of the Baskervilles*, Arthur Conan Doyle chez Belin, Manga Twist, 2023.