



# Planning de Lecture 1<sup>ère</sup> G



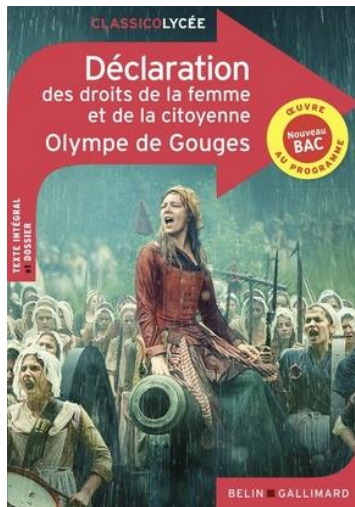
OBJET D'ETUDE

LECTURE CURSIVE

## La littérature d'idées du XVI<sup>e</sup> siècle au XVIII<sup>e</sup> siècle

Parcours : écrire et combattre pour l'égalité.

Olympe de Gouges, *Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne* (du « préambule » au « postambule »)



AU CHOIX :

La tresse, Laetitia Colombani

L'immeuble des femmes qui ont renoncé aux hommes,  
Karine Lambert

Ne tirez pas sur l'oiseau moqueur, Harper Lee

➤ Période de lecture :

Septembre

Octobre

## Le roman et le récit du Moyen Âge au XXI<sup>e</sup> siècle

Parcours : personnages en marge, plaisirs du romanesque

Abbé Prévost, *Manon Lescaut*



AU CHOIX :

- Il est des hommes qui se perdront, Rebecca Lighieri
- Changer l'eau des fleurs, Valérie Perrin
- 24h de la vie d'une femme, Stefan Zweig

➤ Période de lecture :

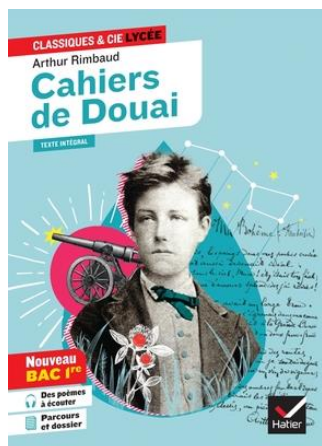
Novembre

Décembre

# La poésie du XIXe siècle au XXIe siècle

Parcours : émancipations créatrices

ARTHUR RIMBAUD



Classiques et cie lycée/ Hatier

AU CHOIX :

- Alcools, Apollinaire
- Spleen et idéal, Baudelaire
- Décomposée, Clémentine Beauvais

➤ **Période de lecture :**

Janvier

Février

# Le théâtre du XVIIe siècle au XXIe siècle

Parcours : théâtre et stratagème.

Les fausses confidences, Marivaux



AU CHOIX :

- Cyrano de Bergerac, Rostand
- La répétition ou l'amour puni, Anouilh
- On ne badine pas avec l'amour, Musset

**Période de lecture :**

Mars

Avril